

**Stanovisko školitele  
k doktorskému studiu  
Mgr. Petra Slováčka**

Petr Slováček nastoupil 1.9.2007 do doktorského programu na katedře filozofie FF UP v Olomouci. Předložil disertační práci a složil úspěšně všechny zkoušky (latinský jazyk: 11.3. 2009, anglický jazyk: 24.4. 2009, statnicová zkouška z filozofie: 19.4.2010) potřebné k ukončení doktorského programu na katedře filozofie FF UP Olomouc. Doktorská práce je navázáním na výbornou magisterskou práci, přičemž se u doktoranda jednoznačně ukázal posun v hloubce zpracování a pochopení dané problematiky.

Petr Slováček pracoval soustavně na zadaném projektu s názvem *Filozofické základy psychologie Tomáše Akvinského. Studie k filozofické psychologii a metafyzice vrcholného středověku.*

Během studia odučil Mgr. Slováček dva semestry předmětu *Základy metafyziky Tomáše Akvinského* na katedře filozofie UP Olomouc (LS 2008, 2009), předmětu *České politické myšlení* na Slezské univerzitě v Opavě (ZS 2009, 2010), v rámci programu Erasmus na Uniwersytet Opolski odpřednášel předmět *Česká politická filozofie*. V rámci „Jednoty filozofické“ na UP Olomouc přednesl přednášku *Esence materiálních jsoucen u Tomáše Akvinského*.

Mgr. Petr Slováček splnil publikační povinnosti, v tisku je práce „Corporeal Form and the Human Soul in Thomas Aquinas' Work“ v *Czech and Slovak Journal of Humanities: Philosophica* (Spring, 2011) a dokončuje studii „Esence materiálních jsoucen u Tomáše Akvinského“ pro recenzovaný časopis *Aithēr* (Praha).

Jako školitel oceňuji vynikající odborný rozhled Petra Slováčka a jeho odvahu, s níž se pustil do nelehkého úkolu. Práci zpracoval samostatně, s velkou erudicí a schopností orientace v komplikovaných středověkých filozofických textech.

Na základě kladných oponentských posudků (Doc. Machula, Dr. Svoboda) a zapracování kritických poznámek může být doktorská práce publikována a prezentována širší odborné veřejnosti.

Z uvedených důvodů doporučuji jeho disertační práci k obhajobě.



V Olomouci, dne 20. 1. 2011

PhDr. Jozef Matula, PhD.

školitel